

בלגיון-הזרים שרים

את שירי ה"דורמארט"

— מאת גדעון קוץ, פאריז —

המוסד הצבאי המקורי, לניו-האמרס, הוגג בימים אלה מלאת 150 שנים להיווסדו. לדעת מפקדיו, חלה בו במרוצת השנים עליה ברמת ההשכלה — וגם ברמת הרישנות מבחינת "תנאים", מצד לוחמיו. אך אלה נותחו, לוחמים מקצועיים מעידים בעלי מוטיבציה פטריסטי גבוהה.

מה שלא מפריע לסטטיסטיקת לקבוע, כי מרבית המתגייסים בעת האחרונה ללגיון, לפחות מקרב האירוי פאים, באים מגרמניה. 13 בחודש האחרון, למשל, ומי שמקשיב כיום לשירי הלגיונרים המושמעים בעת אירועים שונים, או אפילו בשעת אימונים, יגלה בהם צלילים מוכרים מימי המלחמה העולמית האחרונה, ולא דווקא מן העבר הזה של הריין. למעשה, שירי-לכת רבים ששרו חיילי ה"דורמארט", חבובים היום על כרשיו קולוויזי ולחמי צ'אד העשויים ללא זזה.

★

טוק מצרי בסרט של ללוש

לצורך סרטו "אלה ואחרים", שיחזר הבמאי קלוד ללוש (בצרפת) את קרב סטלינגרד מפברואר 1943, הוא השתמש בשני טוקים אורגניים מדגם "טי-34", אחד מהם היה בשימוש המצרים בסיני במלחמת ששת הימים. השני מהווה מתנה שהעניקו פעם הסובייטים לגנרל ההיגול.

★

ריקה והבחירות

איך פגעו הבחירות בצרפת בסיכובת-החזר פעות שעמדה לערוך ריקה וראי בישראל בקרן הקרוב?

לריקה יש התחייבות למספר הופעות בטלוויזיה הצרפתית, שנועדו תחילה לחזר דש אפריל, אך על הר מירקע השתלטו באורח תה תקיפה, באורח בלעדי, הפוליטיקאים, במסגרת שידורייה בחירות, והופעותיה של ריקה, כמו גם של אמנים רבים אחרים, נדחו. מכל מקום, היא תבוא ארצה לקראת ראש-השנה, וגם תור ציא באיתה הזדמנות הקליט חדש.

★

קארדן קונה

את "מקסים"

מסעדת "מקסים" הי נודעת ברחוב רואאל בפאריז, תעבור לידיו של האופנאי כייר קארדן, שהיה עד כה רק אחד מבעלי המניות בה. קארדן מכביח, כי לא ישנה דבר באחד המוסדות הידועים בצרפת, "אוי" לי רק יסיף לה טיפה פאר.

מבקר-המסעות של "לה מונד" הביע מצי דו השדנות רבה נוכח חילופי-הגברי. "אם הכוונה שבאי המקום ילבשו מעטת בגדי פייר קארדן, כתב, "הרי שאפסיק לאכול שם. הם יקלקלו לי את התאבון."

★

חיילי צה"ל

כאובייקט מיני

לאחר חיילות צה"ל, שהופיעו בשערי עתיר גירמין ובסרטים ארוי טיים איטלקיים, בא עתה תורם של החייל לים. מגאזין שווייצרי, הרווא אור בציריך וי המיעוד להמוסכוא לים, פירסם צילומים

"מגרים" של גברים לובשי מדי צה"ל ומגזינוד נוצץ על חום החשוף והשעיר. התפתחות מעניינת, לכל הדעות, המאמצת — לראשונה — את המגזינוד כאובייקט מיני, כדאי לנסות.

★

מונטאן חוזר

לאחר שלוש-עשרה שנות ציפיה, קיבלה פאריז בשמחה אמיתית את הבשורה: איב מונטאן חוזר לבמת המוזיקול. ל"אולימפיה", כמובן. הבכורה מיועדת ל-9 באוקטובר, וכבר בימים הראשונים לאחר ההו דעה, מיהרו 50 אלף איש לר כוש כרטיסים, כך שסידרת ההופעות של מונטאן, שתוכ ננה תחילה לחודש, תוארך עד לתחילת ינואר 1982. הערב החמישי של מונטאן ב"אולימפיה" עתיד להיות מאורע בפני עצמו. הזמר והשחקן הנודע יחגוג על הבמה את יום הולדתו הששים. אבל הגיל "המופלג" אינו צריך להטעות. איב מונטאן הוא היום גמיש וב"כושר" ממש כמו לפני 20 שנה (ראה צילום). זאת הודות לתירגול מיוחד — "משהו בין בלט קלאסי ליונה", לדבריו. בינתיים, הוא אינו נוטש את הקולנוע. זה-עתה סיים את צילומי סרטו של אלן קורנו "בחירת הנשק", לצד ז'ראר דפרדייה וקתרין דנב, ובחודש יוני הוא יהיה אביה של איובל אדוני ב"אש להבה" של ז'אן פול ראפנו.



הששים. אבל הגיל "המופלג" אינו צריך להטעות. איב מונטאן הוא היום גמיש וב"כושר" ממש כמו לפני 20 שנה (ראה צילום). זאת הודות לתירגול מיוחד — "משהו בין בלט קלאסי ליונה", לדבריו. בינתיים, הוא אינו נוטש את הקולנוע. זה-עתה סיים את צילומי סרטו של אלן קורנו "בחירת הנשק", לצד ז'ראר דפרדייה וקתרין דנב, ובחודש יוני הוא יהיה אביה של איובל אדוני ב"אש להבה" של ז'אן פול ראפנו.

משתה חדש שכ ספער הכיס

חיש זה ככלאש

גלה בפלשש ויכד מיד עד 30,000 שקל

לעוד מציאות אלפי זכויות מסופות

2300.000 ל"ל

250.000 שקל (2% מיליון ל"ל)

הגדלת סיום מיוחדת, פרס ראשון: 250.000 שקל (2% מיליון ל"ל)

ועוד פרסים אחרים.